

JED-Mi

El controlador proyector T460

El JED-Mi T460 y el JED-Mi T461 *controladores de proyector y audio*, ofrecen un sistema eficaz para controlar proyectores de video y de datos desde un lugar adecuado en un atril, banco o muro cerca de un orador en un salón, teatro o sala.

Las medidas del teclado del panel frontal del T460 son 76mm por 58mm. Tras su ventana hay una pantalla LCD de dos líneas retro-iluminada mostrando el estado del sistema. Una atractiva carcasa lisa, blanca o negra, envuelve al T-460 tiene dándole un tamaño de 110mm por 70mm. Esto cubre los orificios de tornillos y puede ser montada en un atril o escritorio en un lugar conveniente para el orador para controlar las operaciones del proyector de datos y video.



El controlador T460, disponible en blanco y negro.

El T460 esta conectado al proyector LCD a través de un cable de datos RS232, normalmente de tres conexiones, Tx, Rx y Gnd, aunque también hay disponible una línea CTS o DSR.

Un cable CAT5 también permite a la alimentación. Los códigos de control para un numero creciente de proyectores (actualmente sobre 170) son programados dentro del controlador T460, y una variedad de configuraciones personalizables en la unidad a través de las teclas del panel frontal para seleccionar la marca y el modelo de proyector, y a continuación para nombrar las fuentes de video de un menú y asignarles a los canales de entrada del proyector.

El control del volumen se puede hacer en el proyector, y las señales de control de audio son enviadas al proyector junto con la fuente de video y la señal de control de la alimentación.

Si se instala T461 atenuador/mezclador de audio (puede ser montada en un rack), se controla desde un segundo puerto RS232 del T460.

El T461 selecciona y controla los niveles de audio de forma sincronizada con las señales de "selección de fuente" enviadas al video proyector.

También es posible controlar otras marcas de equipo de conmutación de audio y video a través de un segundo canal RS232, por ejemplo los dispositivos fabricados por Extron.

Si el audio no es controlado desde el T460, las teclas "Volumen Up/Down" pueden convertirse en teclas "Muting On/Off".

El usuario puede establecer un periodo de "tiempo de suspensión" después del cual el proyector automáticamente se apaga si no se detecta actividad en el teclado o vía PIR (infrarrojo pasivo).

El tiempo es ajustable desde cero (desconectado) hasta tres horas.

Se proporciona una entrada del relé para el contacto con el detector PIR (infrarrojo pasivo) en la sala.

Esto puede usarse para efectuar un reset de un "tiempo de suspensión" en el encendido del proyector, de manera que mientras haya gente en la proximidad, el proyector sigue funcionando hasta que se apague manualmente.

T461 atenuador/mezclador de audio

El T461 es una unidad que puede ser montada en un rack de 19 pulgadas y con 1RU de altura, con cuatro pares RCA de entradas estéreo line-level y un par RCA de salida estéreo line-level.

Tiene una entrada RS232 y conector IEC de 240 Voltios. Dispone de una alimentación de 12 voltios para el T460. Todas las conexiones están en la parte posterior: en la delantera están los LED indicadores de canal y los potenciómetros de los prescalers ajustables con un destornillador.

Relés T461: control de pantalla o luces

Esta opción T461 tiene ocho salidas de relé que pueden ser usadas para controlar las funciones de pantalla arriba/abajo, controles de acceso a el soporte motorizado del proyector, selección de de la iluminación de la sala, etc. Los estados de los relés son visualizados en el panel frontal LED. (Una futura versión del T461, más grande, podría incluir amplificadores de audio estéreo de 50W para una funcionalidad audiovisual completa.)



T461 conmutador y atenuador de audio con un par de T460

Aplicación

La simplicidad para manejar el T460 es la mayor de sus ventajas cuando se instala en localizaciones donde un número de usuarios/profesores/conferenciantes que no están familiarizados con equipamientos A/V, sin un asistente/operador audiovisual, necesita ejecutar una presentación.

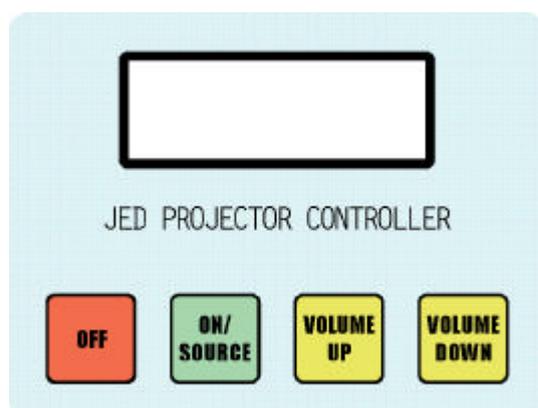
Estos han de encender el proyector, seleccionar una fuente, ejecutar una presentación de video u ordenador, mostrar algún otro programa, o mostrar contenidos de un visualizador de documentos o una cámara microscópica en la pantalla de video, y entonces apagar el sistema de nuevo. Compara los cuatro botones de esta unidad T460, con la cantidad de botones que tienen algunos mandos a distancia, pudiendo ser mandos diferentes en cada sala audiovisual disponible. Esta unidad es idéntica de sala a sala, incluso con mezcla de proyectores.

Al final de la presentación, el controlador T460 no sale de la sala en el bolsillo del conferenciante como frecuentemente lo hace un mando a distancia, y las pilas no se agotan.

Manejo

El manejo del T460 es muy simple:

1. Presionar la tecla ON/SOURCE enciende el sistema. El proyector se enciende, y la pantalla LCD en el T460 muestra la operación de calentamiento, realizando una cuenta atrás o esperando una señal del proyector que le indique que esta listo. En este punto la pantalla LCD muestra la última fuente de señal usada en la línea superior;
2. Para cambiar la fuente, se continua presionado la tecla ON/SOURCE hasta que la fuente deseada se muestra por su nombre en la pantalla. Tantas fuentes como están conectadas en la instalación, van circulando por la pantalla, mostrando sus nombres, hasta un máximo de ocho fuentes posibles.
3. Durante el funcionamiento, las teclas del VOLUMEN UP y del VOLUMEN DOWN establecen el nivel deseado de audio para esa fuente. En sistemas de volumen "absoluto", o en sistemas usando el atenuador/mezclador de audio del JED T461, la última configuración usada es guardada canal por canal y otra vez restablecida cuando esa fuente es seleccionada. En sistemas "incrementales", el proyector muestra el nivel de audio variante en la pantalla. Si se selecciona, estas teclas también controlan el "picture mute".
4. Al finalizar la presentación, presionar la tecla OFF hace que disminuya el volumen y que se apague el proyector. Están configurados los tiempos apropiados de calentamiento y enfriamiento del proyector, y se muestra en la pantalla LCD la cuenta atrás en segundos hasta que la unidad entra en modo "standby" para esperar al siguiente ciclo.



Panel frontal y teclado del T460 (tamaño completo)

Instalación y programación

La conexión para el sistema T460 es muy simple: Simplemente conectar el puerto serie 1 RS232 al proyector y el puerto serie 2 RS232 al T461 (si se usa).

Conectar la alimentación (de 9 hasta 16 Voltios) desde un paquete de enchufes, o a las terminales de alimentación del T461. El T460 puede instalarse en la pared, haciendo un agujero, o mediante una base de montaje Clipsal 2000 (blanca o negra). También se puede instalar en la superficie de un escritorio o un atril.

La configuración es simple:

Un numero PIN abre el menú, permitiendo la selección de proyector, nombrar la señal y establecer la configuración. Cuantos más proyectores sean añadidos al menú, la reprogramación de campo desde un ordenador portátil toma un par de minutos vía un cable serie y un programa gratuito.

Futuros y opciones

Otra versión del T460 se diseña para las ventanas de las tiendas, los espacios de exhibición y los centros comerciales, y esta más orientado a eventos en el tiempo, donde el teclado establece tiempos de funcionamiento, días de la semana, y fechas.

Otras configuraciones son posibles, por ejemplo usando un interfaz de red RS485 en el Serial 2 para comunicar controladores en salas reconfigurables con proyectores múltiples, o a controladores de red para propósitos de seguridad, dando la alarma cuando un proyector se desenchufa.