

POWERSHOT S-2 IS

| CÁMARA DIGITAL | Powershot S2 IS (EC164) | |
|--------------------------|---|--|
| SENSOR DE IMAGEN | Tipo Píxeles efectivos Píxeles totales Proporción Tipo filtro de color | CCD de 1/2,5 pulgadas Aprox. 5,0 megapíxeles Aprox. 5,3 megapíxeles 4:3 Color primario |
| PROCESADOR DE IMAGEN | Tipo | DIGIC II con tecnología iSAPS |
| OBJETIVO | Longitud focal Zoom Luminosidad/ Abertura máxima (f/) Construcción Estabilización de la imagen Motor ultrasónico (USM) | 6,0 72,0 mm (Equivalente en película de 35 mm: 36-432 mm) Óptico 12, digital aprox. 4x, combinado aprox. 48x f/2,7 f/3,5 11 elementos en 9 grupos (1 elemento esférico, 1 elemento UD) Sí (tipo desplazamiento) Sí, zoom |
| ENFOQUE | Tipo Sistema AF / Puntos Modos AF Selección del punto AF Información punto AF seleccionado Bloqueo AF Haz de ayuda al AF Enfoque manual Muestreo del enfoque Distancia mínima de enfoque | TTL AF en 1 punto (cualquier posición disponible) Foto a foto, continuo Selección manual usando FlexiZone AF/AE Se indica en el monitor LCD posterior Seleccionable, conectado / desconectado Sí (conectado/desconectado) Sí Sí 0 cm |
| CONTROL DE LA EXPOSICIÓN | Modos de medición Bloqueo AE Compensación de la exposición AEB Equivalente sensibilidad ISO | Evaluativa, promediada ponderada al centro, puntual (centro o relacionada con el punto de enfoque) Sí +/- 2 EV en incrementos de 1/3 de punto 1/3 2 EV en incrementos de 1/3 de punto AUTO, 50, 100, 200, 400 |
| OBTURADOR | Tipo Velocidad | Obturador mecánico y obturador electrónico 15 1/3.200 s (Las velocidades de obturación de 1,3 segundos o más sólo están disponibles en los modos manual y AE con prioridad de la velocidad de obturación. Las velocidades de obturación de 1,3 segundos o más funcionan con reducción de ruido. Ciertas combinaciones de velocidad de obturación y abertura podrían no estar disponibles). |
| EQUILIBRIO DEL | | |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| BLANCO | Tipo Ajustes | TTL Auto, luz día, nublado, tungsteno, fluorescente, fluorescente alto, flash y personalizado |
| MATRIZ DE COLOR | Tipo | sRGB |
| VISOR | Visor Cobertura (vertical / horizontal) Punto del ojo Corrección dióptrica | Visor electrónico (tipo 0,33 pulgadas), 115.000 píxeles 100% 10 mm -5,5 ~ 1,5 dioptrías |
| | Información en el visor | Información completa |
| MONITOR LCD | Monitor Cobertura Luminosidad | TFT PSi de 1,8 pulgadas, de ángulo variable, con aprox. 115.000 píxeles 100% Ajustable a uno de dos niveles |
| FLASH | Modos Velocidad de sincronización lenta Reducción de ojos rojos Velocidad de sincronización máxima Compensación de la exposición con flash Bloqueo de la exposición con flash Ajuste manual de la potencia Sincronización a la segunda cortinilla Alcance del flash incorporado Flash externo | Auto, conectado/desconectado, reducción de ojos rojos Sí Sí 1/500 de segundo +/-2 EV en incrementos de 1/3 de punto Si 3 niveles, con el flash interno Sí 70 cm 5,2 m (angular) / 4,0 m (tele) (equivalente a ISO AUTO) Flash Canon de alta potencia |
| MODOS DE DISPARO | Modos Efectos fotográficos Modos de avance Disparos en serie Intervalómetro | Auto, AE programada, AE con prioridad a la velocidad de obturación, AE con prioridad a la abertura, manual, personalizado, retratos, paisajes, escenas nocturnas, mis colores, ayuda al ensamblado de panorámicas, video Modos de escena especiales (follaje, nieve, playa, fuegos artificiales, interiores, instantáneas nocturnas). Vívido (contraste fuerte), neutro, nitidez baja, sepia, blanco y negro, personalizado, mis colores (9 ajustes) Foto a foto, en serie, autodisparador Alta velocidad a aprox. 2,4 fps (1) (hasta que se llena la tarjeta de memoria) (2) Normal a aprox. 1,5 fps (1) (hasta que se llena la tarjeta de memoria) (2) Hasta 100 disparos en incrementos de 1-60 minutos (2) |
| PÍXELES DE GRABACIÓN / COMPRESIÓN | Tamaño de la imagen | (G) 2.592 x 1.944, (M1) 2.048 x 1.536, (M2) |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | Compresión Vídeo clips Longitud de los vídeo clips | 1.600 x 1.200, (P) 640 x 480 Súper buena, buena, normal (G) 640 x 480, 30/15 fps; (M) 320 x 240, 30/15 fps Hasta 1 GB (640 x 480, 320 x 240, 30/15 fps (2)) |
| FORMATO DE ARCHIVO | Fotografías (imágenes fijas) Vídeo clips Archivos sonoros | Compresión JPEG (Exif 2.2 compatible [Exif Print] / Regla de diseño para sistema de archivo de cámara, compatible con el Formato de pedido de copias digitales [DPOF] Versión 1.1 AVI [compresión Motion JPEG + WAVE (estéreo)] WAVE (estéreo) |
| IMPRESIÓN DIRECTA | Impresoras Canon PictBridge | Impresoras fotográficas compactas Canon SELPHY e impresoras PIXMA compatibles con PictBridge (impresión de fotos de carné y de fotogramas de vídeo clips sólo con las impresoras SELPHY CP). Sí |
| OTRAS CARACTERÍSTICAS | Mi cámara Comentarios sonoros Sensor de orientación inteligente Histograma Zoom de reproducción Formatos de presentación Protección contra el borrado de imágenes Borrado de imágenes Autodisparador Categorías de menú Menús de la cámara Actualización del firmware | Personalización de la imagen de arranque y sonidos de la cámara Hasta 60 segundos Sí Sí 2x 10x Foto a foto / Índice (9 imágenes miniatura) / Proyección de imágenes / Ampliada / Vídeo Foto a foto Foto a foto, todas Aprox. 2 ó 10 segundos, personalizado (1) Menú de grabación (2) Menú de reproducción (3) Menú de configuración (4) Menú Mi cámara (5) Menú función Inglés, alemán, francés, holandés, danés, finlandés, italiano, noruego, sueco, español, chino simplificado, chino tradicional, japonés, ruso, portugués, coreano, griego, polaco, checo, húngaro, turco Sí, posibilidad de actualización por el usuario |
| INTERFAZ | Ordenador Otros | USB 2 de alta velocidad (Mini-B, PTP) Salida A/V (PAL/NTSC) |
| TARJETA DE MEMORIA | Tipo | Tarjeta Secure Digital (SD), se suministra una tarjeta SD de 16 MB |
| SISTEMAS OPERATIVOS COMPATIBLES | PC | Windows 98 (incluyendo SE) / 2000 / Me / XP |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | Macintosh | OS X 10.1.5 / 10.3 |
| SOFTWARE | Visualización e impresión Otros Controladores Manipulación de la imagen | ZoomBrowser EX (PhotoRecord) / ImageBrowser PhotoStitch, Remote Capture TWAIN (Windows 98 / 2000), WIA (Windows Me) ArcSoft PhotoStudio |
| ALIMENTACIÓN | Pilas Duración de las pilas Ahorro de energía Suministro de corriente alterna | 4 pilas alcalinas tamaño AA (incluidas), Ni-MH Aprox. 130 disparos (4) (con las pilas suministradas), 210 minutos para vídeo Aprox. 550 disparos (con las pilas opcionales Canon NB-2AH (4) 300 minutos para vídeo Aprox. 800 minutos de reproducción (con las pilas suministradas) Aprox. 900 minutos de reproducción (con las pilas Canon NB-2AH) La información se desconecta después de 10, 20, 30 segundos, 1, 2, 3 minutos Sí, adaptador opcional CA-PS700 |
| ACCESORIOS | Estuche Lentes Flash Suministro de energía y cargadores de batería | DCC-90 (no disponible en España) / FUNDAPSS-1 Teleconvertidor 1,5x TC-DC58D Convertidor angular 0,75x WC-DC58A Juego adaptador para lentes/parasol LAH-DC20 Lente para primeros planos 500D Flash de alta potencia HF-DC1 Kit cargador de pilas CBK4-200, pilas Ni-MH NB4-200, adaptador compacto para corriente alterna CA-PS700 |
| ESPECIFICACIONES FÍSICAS | Entorno de trabajo Dimensiones (an x al x prof) Peso (sólo el cuerpo) | 0 40 °C, 10 90% de humedad relativa 113,0 x 78,0 x 75,5 mm (excluyendo las protuberancias) Aprox. 405 gramos |

Todos los datos están basados en el Método Canon de Pruebas Normalizadas, excepto cuando se indica lo contrario.

Sujeto a cambios sin previo aviso.

- (1) Grande / Buena con el monitor desconectado.
(2) Dependiendo de la velocidad / capacidad de la tarjeta de memoria.
(4) De acuerdo con las normas CIPA y usando pilas y el formato de tarjeta de memoria suministrado con la cámara, excepto cuando se indica lo contrario.

Cerrar Ventana >>