

**EPSON**<sup>®</sup>  
EXCEED YOUR VISION

*Epson*  
*EMP* **62/82**



Ideal para aulas o salas de reuniones:  
rápido, eficaz y fiable



Los nuevos proyectores Epson EMP 62/82 ofrecen mayor luminosidad, excelente calidad de imagen y compatibilidad a un precio asequible. Fácil de configurar y utilizar, ideal para aulas de enseñanza o salas de reuniones.

#### **Compacto y elegante**

Elegante y ligero (2,8 kg), el Epson EMP 62/82 es a la vez versátil y portátil. Gracias a la más avanzada tecnología 3LCD, disfrutará de imágenes más luminosas con 2000 ANSI lúmenes, una reproducción más natural del color y una reproducción de vídeo nítida y suave. El público podrá concentrarse en la presentación gracias a su funcionamiento silencioso, con sólo 30 dB\*.

#### **Equipo portátil o instalación fija**

Desplazarlo con facilidad de una sala a otra o utilizarlo para viajar, el Epson EMP 62/82 se puede fijar permanentemente en el techo de aulas, salas de formación y salas de reuniones gracias al kit de instalación incluido. Estos productos también se pueden supervisar de manera remota a través de la red, mediante un equipo de otro fabricante.

\*En baja luminosidad



Compacto y ligero: ideal para desplazar de una sala a otra

### Rápido y sencillo de utilizar

Si las limitaciones de tiempo en la enseñanza y en el trabajo aumentan la presión cada día, le alegrará saber que estos proyectores sólo tardan 4 segundos en comenzar a proyectar. También incluyen una función de apagado inmediato que evita esperas.

La corrección Keystone vertical automática (hasta  $\pm 30^\circ$ ) y un panel de control intuitivo permiten comenzar a proyectar rápidamente, incluso en las salas más pequeñas. Una mayor seguridad con acceso mediante contraseña y un mando a distancia opcional garantizan el control total.

### Sonido y compatibilidad

El Epson EMP 62/82 acepta datos de entrada de 2 PCs, lo que permite cambiar cómodamente de uno a otro. Los altavoces integrados ofrecen una excelente reproducción de sonido, mientras que los cables opcionales permiten conectar a una amplia gama de equipos, como reproductores de DVD y cámaras digitales.

### Tecnología E-TORL

Nuestra lámpara Epson E-TORL garantiza una excelente nitidez, por lo que no perderá hasta el 30% de luminosidad, como ocurre con algunos proyectores. Más pequeño, más luminoso y capaz de ahorrar más energía, la E-TORL le permite disfrutar de la lámpara del futuro.

Apagado instantáneo

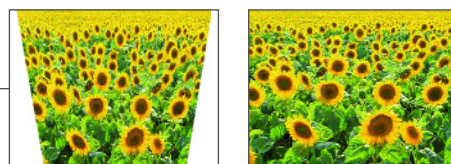


Zoom óptico

### En la parte posterior:



1. Entrada RGB para entrada de PC
2. RCA para cámara digital
3. S-Video para lector de DVD
4. USB (B) para mando a distancia de PC (con cable opcional)
5. Salida RGB para monitor externo
6. Salida de audio
7. RS-232C para supervisión remota



### Corrección automática Keystone vertical

Las imágenes se alinearán al instante gracias a la corrección automática Keystone.

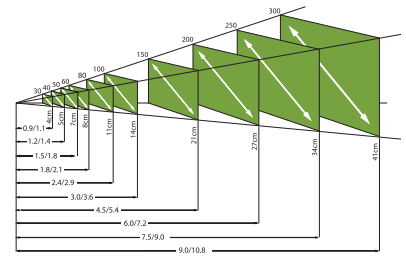
### Versátil, asequible, compacto: ideal para aulas, seminarios y salas de formación

- Ligero y portátil con posibilidad de conexión en red inteligente (utilizando equipos de otros fabricantes)
- Excepcional calidad de imagen gracias a la tecnología Epson 3LCD
- Rápido menú de inicio que ahorra tiempo y esfuerzo
- Mando a distancia y panel de funciones intuitivo y cómodo
- Mayor seguridad con protección mediante contraseña
- Apagado instantáneo que le ofrece un control total sin retrasos
- Imágenes brillantes con 2000 ANSI lúmenes gracias a la exclusiva lámpara E-TORL de Epson que ahorra energía
- Altavoces internos de 5 W para conseguir mejor sonido

Epson 62/82  
EMP

|  |  |
|--|--|
| Modelo   | Epson EMP-62 / Epson EMP-82  |
| Sistema de proyección                          | Sistema de proyección de obturador de cristal líquido RGB  |
| Método de proyección                           | Proyección frontal, retroproyección y colgado del techo  |
| Principales especificaciones                   |  |
| Paneles LCD                                    | Tamaño: 0,6 pulgadas con MLA; método de control: matriz activa TFT de poly-silicio<br>Número de píxeles: 786.432 puntos (1024 x 768) x 3 / 480.000 puntos (800 x 600) x 3; resolución nativa: XGA / SVGA;<br>Relación de aspecto: 4:3; disposición de píxeles: banda; frecuencia de actualización: 50 Hz – 72 Hz   |
| Lentes de proyección                           | Tipo: manual: zoom/enfoque; número F: 1,6; distancia focal: 18,4 mm – 22,12 mm;<br>Relación de zoom: 1 – 1,2; cubierta de la lente: incluido   |
| Lámpara  | Tipo: 170 W UHE; vida útil: 2.000 horas (alta luminosidad) / 3.000 horas (baja luminosidad)  |
| Tamaño de la pantalla                          | De 30" a 300" [de 1,1 a 11 m] (zoom: tele) / de 30" a 300" [de 0,9 a 9,0 m] (zoom: wide)   |
| (Distancia de proyección)                      | Pantalla de 60" 1,8 – 2,1 m; desplazamiento 10:1   |
| Luminosidad                                    | 2000 ANSI lúmenes (modo de color: juego, zoom: wide)   |
| Alta luminosidad                               | 1500 ANSI lúmenes (modo de color: juego, zoom: wide)   |
| Baja luminosidad                               | 400:1 (modo de color: juego, alta luminosidad)   |
| Contraste                                      | 85% (tip.) 70% (min.)  |
| Uniformidad luminica                           | A todo color (16,77 millones de colores)   |
| Reproducción del color                         | Mono de 5 W  |
| Salida de sonido                               | Efecto, logo de usuario, sin voz AV, freeze  |
| Función  |  |
| Mando a distancia con infrarrojos              |  |
| Directividad del receptor                      | Derecha / izquierda: de -30 a +30 grados / superior/inferior: de -15 a +15 grados  |
| Frecuencia de escaneado efectivo               |  |
| Intervalo (analógico)                          |  |
| Pixel clock                                    | De 13,5 MHz a 162 MHz  |
| Horizontal                                     | De 15 KHz a 92 KHz   |
| Vertical                                       | De 50 Hz a 85 Hz   |
| Función de ajuste                              |  |
| Proyector/Mando a distancia                    | Keystone (vertical) / Luminosidad / Contraste / Matiz / Saturación / Sonido / Señal de entrada.  |
| Ajuste de la base                              | Centrado-frontal   |
| Ángulo de inclinación                          | De 0 a 10 grados   |
| Corrección automática Keystone                 | Vertical: de -30 a +30 grados (zoom: tele)   |
| Búsqueda de fuentes                            | Si   |
| Detección automática de RGB/YCbCr              | Si   |
| Función de protección del panel de operaciones | Si   |
| Función de protección mediante contraseña      | Si   |
| Modo de color                                  | PC: fotografía, presentación, teatro, juego, sRGB, pizarra, video: deportes, presentación, teatro, juego, sRGB, pizarra  |
| Encendido directo                              | Si   |
| I/O RGB analógica                              |  |
| Rendimiento de visualización                   | 1024 x 768 puntos / 800 x 600 puntos   |
| Señal de entrada                               | Señal independiente  |
| Terminal de entrada de vídeo                   | Analógica (0,7 V p-p, 75 ohm/ Mac 0,714 Vp-p, 75 ohm)  |
| Señal de sincronización                        | Independiente (positivo y negativo, bipolaridad 2-5 Vpp) / compuesto (positivo y negativo, bipolaridad 2-5 Vpp) / Sync-on-green (negativo, 0,3 Vpp)  |
| Señal de audio                                 | 500 mVrms / 47 k-ohm   |
| Terminal de entrada de vídeo                   | Mini D-sub 15 pins x 2 Blue-molding  |
| Terminal de entrada de audio                   | Stereo mini-jack x 2   |
| Señal de salida de vídeo                       | Analógica (0,7 V p-p, 75 ohm/ Mac 0,714 Vp-p, 75 ohm)  |
| Señal de sincronización de salida              | Independiente (positivo y negativo, TTL) / compuesto (positivo y negativo, TTL) / Sync. on green (negativo 0,2 – 0,4 Vp-p)   |
| Terminal de salida                             | Video: mini D-sub de 15 pins x1 Black-molding; audio: Stereo mini jack (variable)  |
| Vídeo I/O                                      |  |
| Rendimiento de visualización                   | NTSC: 560 líneas PAL: 560 líneas (depende de la observación del patrón múltiple de sincronización cromática)   |
| Señal de entrada                               | Estándar de vídeo: NTSC / NTSC4.43 / PAL / M-PAL / N-PAL / PAL60 / SECAM<br>Señal de vídeo: vídeo compuesto (1,0 Vpp / sincronización negativa, 75 ohm) / S-Vídeo (luminancia 0,714 Vpp, cromado 0,286 Vpp, 75 ohm) / vídeo componente (nivel Y analógico 0,7 V 75 ohm / nivel Cr Cb +/-0,35V 75 ohm/ sinc. negativa 0,3 V o 3 estados +/-0,3 V en Y) / Vídeo-RGB (0,7 V p-p, 75 ohm/ Mac 0,714 / señal de audio: 500 mVrms / 47 k-ohm |
| Terminal de entrada                            | Video: vídeo compuesto: RCA (amarillo) x 1; S-Vídeo: mini DIN; componente de vídeo: Mini D-sub 15 pins Blue-molding (junto con conector RGB analógico); vídeo RGB: mini D-sub 15 pin blue-molding (junto con conector RGB analógico) audio: stereo mini jack x 2   |
| Control I/O                                    |  |
| USB  | I/O Terminal: conector USB series B x 1 (para ratón, teclado, mando)   |
| Serie  | I/O Terminal: mini D-sub 9 pins x1; señal de I/O: RS-232C  |
| Temperatura operativa                          | De 5 °C a 35 °C <de 41 °F a 95 °F> (20% – 80% humedad) / apagado por temperatura > 45 °C   |
| Tiempo de encendido                            | Aproximadamente 4 segundos   |
| Tiempo de enfriamiento                         | 0 segundos, apagado inmediato  |
| Voltaje de suministro eléctrico                | 100 – 240 V ±10%, 50/60 Hz CA  |
| Consumo  | 230 V área (Europa): lámpara encendida: 240; en modo de espera: 5,0; voltaje y frecuencia: 100 – 240 VCA 2,9 – 1,2 A 50/60 Hz  |
| Dimensiones (largo x ancho x alto)             | Sin incluir base: 246 (largo) x 327(ancho) x 86 (alto) mm / dimensión máxima: 246 (largo) x 327 (ancho) x 98 (alto) mm   |
| Peso   | < 5,9 libras / 2,7 kg  |
| Ruido  | Baja luminosidad: 30 dB  |
| Accesorios                                     | Cable de alimentación: 3 m; cable para PC: 1,8 m, cable delgado con blue-jack, mini D-sub 15 pin (macho) – Mini D-sub 15 pin (macho); cable USB: 1,8 m, USB A/USB B; mando a distancia, batería: AAA batería alcalina x2; bolsa ligera de transporte, marco para filtro de aire, adhesivo de protección mediante contraseña, manual de usuario   |
| Opciones                                       | Lámpara de alto rendimiento: ELPLP34; set filtro de aire: ELPAF08; bolsa ligera de transporte: ELPKS16; soporte para fijación en techo – plateado: ELPMB18   |

Diagonal de la pantalla (pulgadas)



Distancia de proyección (wide/tele) (metros)



E-TORL

Epson Ibérica, S.A.U.  
Tel.: 93 582 15 00  
Tel.: 902 49 59 69 (Preventa)  
Fax: 93 582 15 55

www.epson.es

Central: Cerdanyola  
Avda. Roma, 18-26  
08290 Cerdanyola del Vallès (Barcelona)  
Delegación: Madrid  
C/ Ribera del Loira, 8-10, planta 2 – Edificio París  
28042 Madrid

Epson® es una marca comercial registrada de SEIKO EPSON® Corporation. Cualquier otro nombre de producto o empresa incluido en el presente documento ha sido utilizado únicamente con fines identificativos y puede tratarse de marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios. Con la excepción de errores y omisiones, todas las especificaciones pueden ser modificadas sin previo aviso.

**EPSON®**